

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Δημήτρης Μυτάς

Έκθεση Φωτογραφίας “ΜΩΒ”

8 Οκτωβρίου - 5 Νοεμβρίου 2022

Ο Εικαστικός Κύκλος ΔΛ, σε συνεργασία με τη Νίνα Κασσιανού, παρουσιάζει το **Σάββατο 8 Οκτωβρίου 2022** την ατομική έκθεση φωτογραφίας του **Δημήτρη Μυτά** με τίτλο «**ΜΩΒ**».

*Το **ΜΩΒ** δεν αποτελεί μια τυχαία απόχρωση της χρωματικής παλέτας. Αντιπροσωπεύει ένα πολύ μοντέρνο χρώμα, καθώς αποτελεί την πρώτη τεχνητή χρωστική στην ιστορία. Επιπλέον, η ψυχολογική ερμηνεία των χρωμάτων το θεωρεί τουλάχιστον «μυσηριώδες»: οι φωτεινές άκρες του φάσματος του αποπνέουν δύναμη, ανωτερότητα και πολυτέλεια, ενώ οι σκοτεινές χροιές του αντικατοπτρίζουν την εσωστρέφεια, την περισυλλογή και την αυτοκριτική. Αυτές οι σκοτεινές ρομαντικές ποιότητες ταυτίστηκαν με τη δική μου συναισθηματική κατάσταση των τελευταίων ετών, όταν και δημιουργήθηκαν οι ΜΩΒ φωτογραφίες. Το όλο έργο χωρίζεται σε πέντε διαδοχικές ενότητες, που αποδίδονται ως οι «Ελεγείες των σκοτεινών αποχρώσεων του ΜΩΒ».*

Δημήτρης Μυτάς

Εγκαίνια Έκθεσης: Σάββατο 8 Οκτωβρίου 2022, ώρα 18:00-22:30

Διάρκεια Έκθεσης: 8 Οκτωβρίου έως 5 Νοεμβρίου 2022

Ώρες Λειτουργίας: Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 11:00 - 20:00
Τετάρτη, Σάββατο 11:00 - 16:00

Κυριακή και Δευτέρα κλειστά

*Η Γκαλερί θα παραμείνει κλειστή από 28 έως 30 Οκτωβρίου.

Η είσοδος στην έκθεση είναι ελεύθερη για το κοινό.

Ο Δημήτρης Μυτάς είναι φωτογράφος που ζει και εργάζεται στην Αθήνα (γ. Καπαρέλι Αργολίδας, 1970).

Μυήθηκε στον κόσμο της φωτογραφίας στις αρχές της δεκαετίας του '90 και έκτοτε επιμένει να αναπτύσσει τη δημιουργική του σχέση με το φωτογραφικό μέσο σε καθημερινή βάση. Συνεχίζει να πιστεύει δε ότι «η αισθητική είναι η ηθική του μέλλοντος».

Έχει παρουσιάσει τη δουλειά του σε έξι ατομικές εκθέσεις φωτογραφίας στην Αθήνα: "Ατιπλο"/Διάβαση/1998, "Πρόσωπα"/Φωτοχώρος/1999, "Ενόραση"/Θέατρο Επί Κολωνών/2003, "Μηδέν Δέκα"/Γκαλερί M55projects/2011, "Hospital"/Εικαστικός Κύκλος/2016, "Dreamtigers"/Εικαστικός Κύκλος ΔΛ/2019

Έχει πάρει μέρος σε πολλαπλές ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το Εξωτερικό. Οι κυριότερες των τελευταίων ετών: "Mauve"/Ανατομία της πολιτικής μελαγχολίας/Ίδρυμα Schwarz/Ωδείο Αθηνών/2019, "Mauve"/Athens Photo Festival 2019/Μουσείο Μπενάκη/Αθήνα, "Αστική Τομογραφία"/Ιστορικό Αρχείο Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς/Αθήνα/2019, "Hospital"/PHOTOMETRIA Festival 2020/Ιωάννινα, "Alice in the Cities"/Trieste Photo Days 2021/Ιταλία, "Mauve" book/"Photobook boom"/Photobiennale 2021/Θεσσαλονίκη/Ελλάδα, "Mauve" book/Photobook exhibition/Athens Photo Festival 2022/Μουσείο Μπενάκη/Αθήνα, "Mauve"/Head On Photo Festival 2022/Σίδνεϊ/Αυστραλία.

Έχει κυκλοφορήσει πέντε φωτογραφικά βιβλία: «Πρόσωπα»/1998, «Ενόραση»/2003, «Μηδέν Δέκα»/2011, "Hospital"/2016, "Dreamtigers"/2019.

* Σε ένα παράλληλο σύμπαν, σπούδασε την Ιατρική Επιστήμη στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και ασκεί την ιατρική ως Καρδιολόγος Δημόσιου Νοσοκομείου.